



# EAS wants you! Werden Sie Mitglied der EAS

**Amateurflugzeugbau dient der Bildung und dem (Er-)Lernen vieler luftfahrzeugspezifischer Themen.** Ausserdem hat man die Möglichkeit, innovativ zu werden und ein Fluggerät nach eigenen Vorstellungen zu bauen – noch dazu weitaus kostengünstiger im Vergleich zu den zertifizierten Mustern. Die Erbauer nehmen freiwillig die Herausforderung an, in ihrer Freizeit etwas Neues und Einmaliges zu erschaffen. Doch nicht nur diejenigen, die konkret ein Projekt planen oder bauen, können Mitglieder werden. In vielen anderen Funktionen, die ich in diesem Artikel darlegen möchte, ist eine Mitarbeit möglich.

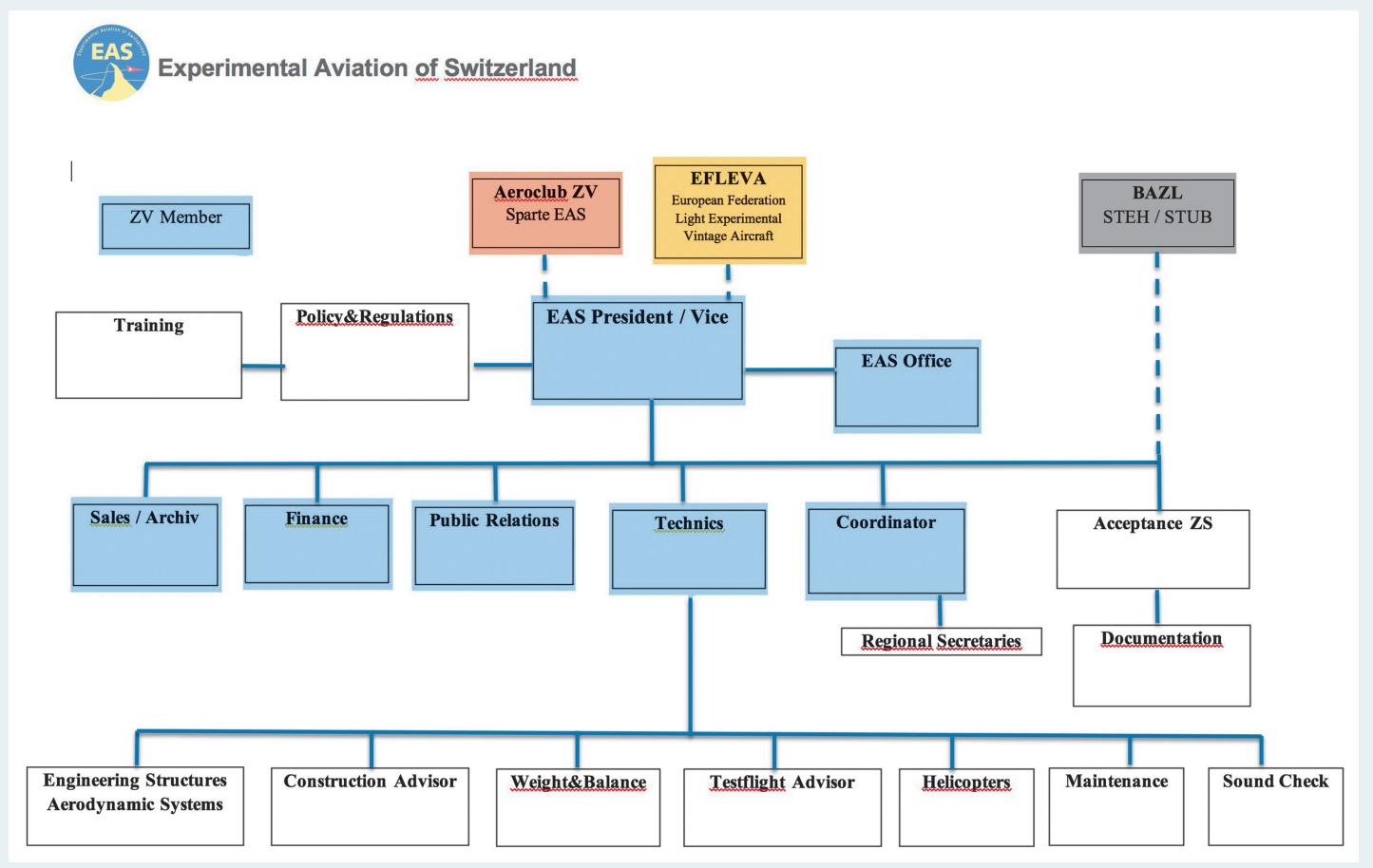
Für die entsprechenden Ressorts suchen wir immer ambitionierte Mitglieder, die bereit sind, sich in ein Thema einzuarbeiten. Gerade jungen Menschen eröffnet sich hier

eine Möglichkeit, vieles zu Themen und Verfahren zu lernen, was sie auch im Berufsleben anwenden können. Eine Position im Zusammenhang mit der Aviatik im Lebenslauf ist ein «Hingucker». Im Hinblick auf eine Ausbildung besteht bei der EAS die Möglichkeit, in ein Themengebiet hineinzuschnuppern und sich dabei erste Kompetenzen aufzubauen.

Wie aus dem Organigramm (unten auf dieser Seite) ersichtlich ist, gibt es eine grosse Bandbreite von Themen, die von der EAS abgedeckt werden, quasi wie in einem Unternehmen.

keit, das Ressort «Policy & Regulations» zu unterstützen. Liegen die Interessen eher im technischen und naturwissenschaftlichen Bereich, wäre «Engineering, Structures & Aerodynamic Systems» vielleicht Ihre Wahl. Im Ressort «Communications & PR» suchen wir kreative Unterstützung für Layout (InDesign, Photoshop), Texte, Übersetzungen, Grafik und Fotos sowie natürlich auch Webdesign und Content-Management. Bereiche wie «Weight & Balance» und «Sound Check» sind sehr praktischer Natur. Ersteres unterstützt das Wiegen der Fluggeräte mit Hilfe eines speziellen Mess-Systems, bestehend aus drei Waagen, um den Schwerpunkt berechnen zu können.

Der «Sound Check» beinhaltet das komplexe Messen des Geräuschpegels des Flug-



zeug und wird zirka zweimal jährlich durchgeführt. Sowohl die Installation als auch die Durchführung und Auswertung sind sehr interessant und anspruchsvoll.

Wer sich für Administratives interessiert und ein Händchen fürs Organisieren hat, wäre als Unterstützung in unserer Geschäftsstelle willkommen. Wie eingangs beschrieben, ist ein Ziel der EAS die Wissensvermittlung und Nachwuchsförderung. Im Bereich Maintenance und Training bieten wir zu verschiedenen Themen mehrmals jährlich Veranstaltungen an. Diese zu organisieren und durchzuführen ist nicht nur spannend, sondern ermöglicht auch Kontakt zu vielen Erbauern und Interessierten. Auch der fliegerische Bereich, «Testflight Advisor», benötigt Unterstützung. Zum Beispiel beim Erstellen und Überprüfen von Risk Assessments und Auswertungen.

In einem dynamischen Umfeld mit anspruchsvollen Themen gibt es viele Möglichkeiten, Neues zu lernen und Gelerntes einzubringen – vom Anfänger bis zum Profi. Es würde den Rahmen dieses Berichts sprengen, alle Möglichkeiten aufzuzählen. Doch hoffen wir, dass sich der eine oder andere von einem möglichen Betätigungsfeld angesprochen fühlt. Wir von der EAS würden uns sehr freuen, wenn Sie sich bei uns melden! E-Mail: office@experimental.ch.

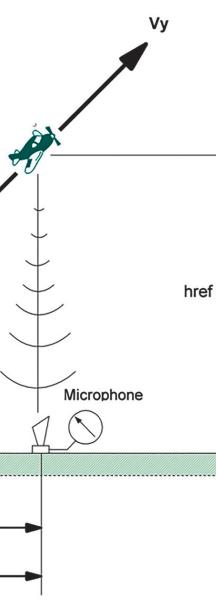
Michael Wellenzohn

[www.experimental.ch](http://www.experimental.ch)

#### Noise Test Procedure

- Max take off weight
- Power setting First and Second segment
- Takeoff distance to 15m (50ft)
- Rate of climb
- Best rate of climb speed

MTOW  
MTOP  
(max T/O pwr)  
D15  
RC  
Vy



Die Grafik zeigt die Darstellung des Schallmessflugablaufs. | Le graphique montre le déroulement du vol de mesure acoustique.

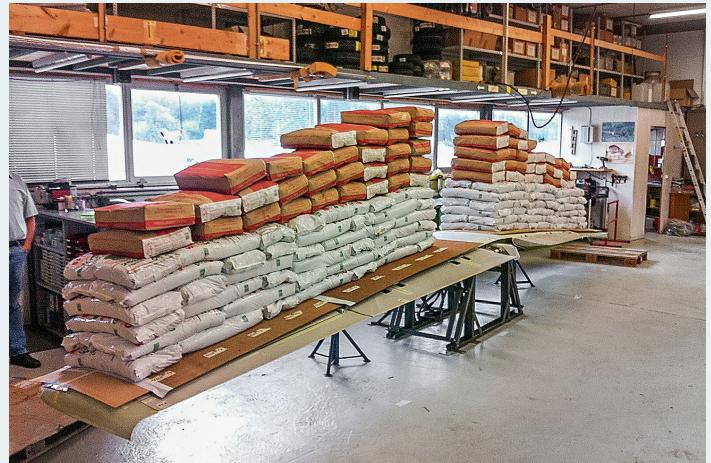


Bild: Marco Lang

**Tragflügel-Belastungstest Radial Rocket.** | Test de mise en charge de l'aile portante Radial Rocket.



Bild: Georg Serwatz

**Einwiegen eines Kitfox.** | Pesée d'un Kitfox.



Bild: Michael Wellenzohn

**Vorbereitung der RV-10 für den Schallmessflug.** | Préparation au vol de mesure acoustique du RV-10.